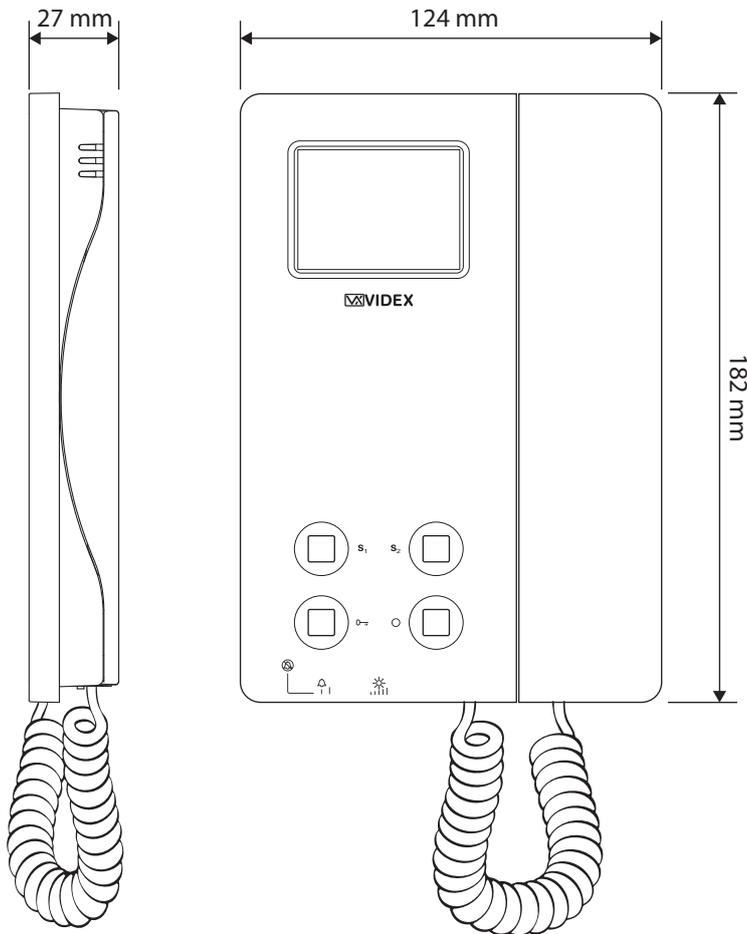


Art.6072 Videophone - Art.6072 Videocitofono



1

Connection terminals
Morsettiera di connessione

2

8 Way dip switch bank to set videophone address
Dip-switch ad 8 vie per l'indirizzo del videocitofono

3

4 Way dip switch bank to set video mode
Dip-switch a 4 vie per il settaggio del modo video

4

Contrast adjustment trimmer
Trimmer di regolazione del contrasto

5

Hue adjustment trimmer
Trimmer di regolazione saturazione colore

6

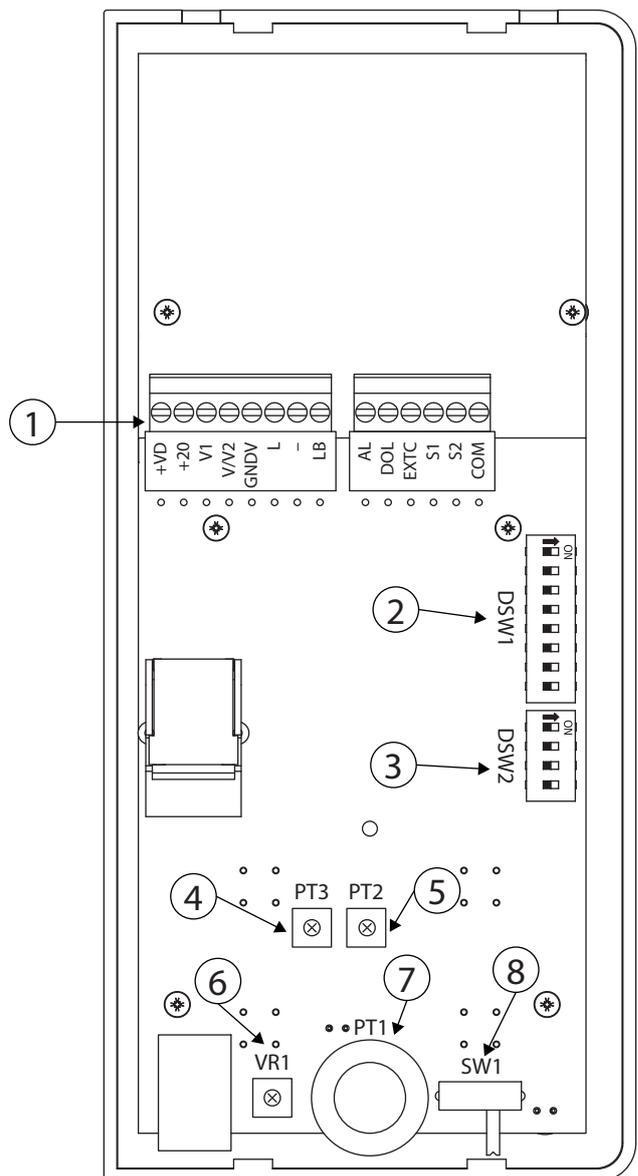
Microphone volume adjustment trimmer
Trimmer di regolazione volume microfono

7

Brightness control
Regolazione luminosità

8

Call tone volume & privacy switch
Switch Volume tono di chiamata e privacy



ART.6072 VIDEOCITOFONO SERIE 6000 PER SISTEMI CON SEGNALE VIDEO COMPOSITO (COASSIALE) O BILANCIATO (2 FILI)
ART.6072 VX2200 6000 SERIES VIDEOPHONE FOR SYSTEMS USING COMPOSITE VIDEO SIGNAL (COAX) OR BALANCED (TWISTED PAIR)
Descrizione

Videocitofono specifico per il sistema VX2200 con monitor a colori LCD TFT da 2,4", pulsanti "auto-accensione", "apri-porta/chiamata a portiere", 2 pulsanti di "servizio" più 2 LED di cui uno per segnalazioni generiche (solitamente apertura porta) ed uno ad indicare l'attivazione del servizio privacy. Programmazioni: modo video (coassiale o bilanciato), tipo di suoneria e numero di squilli.

Regolazioni: volume suoneria (2 livelli più posizione privacy), volume microfono, saturazione, luminosità e contrasto.

Description

Intelligent videophone for the VX2200 digital system incorporating a 2,4" full colour active matrix LCD monitor, with "camera recall", "door open/concierge call", 2 "service" buttons plus 2 LEDs one for generic use (door opening usually) and one to indicate privacy service enabled. Programmable settings: video mode (coax or balanced), melody and number of rings.

Adjustments: call tone volume (2 levels plus privacy position), microphone volume, picture hue, contrast and brightness.

Pulsanti & Regolazioni - Funzionamento

0=	Pulsante Apri-porta - Premere durante la conversazione per aprire la porta dell'ingresso dal quale proviene la chiamata. L'apertura della porta viene confermata da un segnale acustico. Se il morsetto "DOL" è opportunamente collegato, il relativo LED (sotto al simbolo chiave) resta acceso fino a quando resta aperta la porta. - Sollevare la cornetta e premere ad impianto spento per chiamare il centralino di portineria se presente nel sistema.
○	Pulsante autoaccensione Ad impianto spento, sollevare la cornetta e premere il pulsante per effettuare l'auto-accensione ed aprire la comunicazione verso il posto esterno. Il numero di pressioni del pulsante dipende dall'identificativo del posto esterno che si vuole accendere.
s ₁	Pulsante di servizio S1 Con il sistema spento o acceso, fino a quando il pulsante resta premuto vengono collegati internamente i morsetti "S1" e "COM" (max 50mA, 24Vdc).
s ₂	Pulsante di servizio S2 Con il sistema spento o acceso, fino a quando il pulsante resta premuto vengono collegati internamente i morsetti "S2" e "COM" (max 50mA, 24Vdc).
△	Switch di regolazione del volume tono di chiamata e di attivazione del servizio privacy. In posizione centrale il volume è normale, a destra il volume è massimo, mentre a sinistra è attivo il servizio privacy e si accende il LED sotto al simbolo ☉. Con il servizio attivo il videocitofono riceve le chiamate e mostra il video dal posto esterno, ma non squilla. Il servizio si disattiva solamente riposizionando lo switch al centro o a destra.
☼	Controllo di regolazione della luminosità immagine, ruotare verso destra per aumentare o verso sinistra per diminuire.
PT3	Regolazione del contrasto immagine. Tenendo il videocitofono con il display rivolto verso l'alto, ruotare in senso orario per incrementare o anti-orario per diminuire.
PT2	Regolazione della saturazione colore immagine. Tenendo il videocitofono con il display rivolto verso l'alto, ruotare in senso orario per incrementare o anti-orario per diminuire.
VR1	Regolazione del volume microfono. Tenendo il videocitofono con il display rivolto verso l'alto, ruotare in senso anti-orario per aumentare o orario per diminuire.

Programmazioni

Le opzioni programmabili sono:

- Suoneria (9 disponibili);
- Numero di squilli (3 o 6 default);
- Modo Video (coassiale o bilanciato);
- Indirizzo Videocitofono (Phone ID)

Per impostare la suoneria

Con il videocitofono in stand-by, premere e tenere premuto (10 secondi circa) il pulsante "0=" fino a quando l'unità riproduce la suoneria correntemente programmata ed emette un bip al termine. Premere nuovamente il pulsante "0=" per ascoltare le suonerie disponibili (max 9). Selezionata la suoneria desiderata, attendere, senza compiere alcuna operazione, circa 5 secondi che venga emesso un bip. La nuova suoneria è memorizzata.

Nota

Per poter impostare la suoneria, occorre che il videocitofono sia collegato ad un sistema in cui la tensione +20Vdc dall'Art.893N1 sia sempre abilitata.

Push buttons & Controls - Operation

0=	Door Open Push Button - During a conversation, operation of this button will release the door from where the call originated. This will be confirmed by an acoustic tone. If terminal "DOL" is connected, the "door open" LED under the symbol will also illuminate. - When the system is in stand-by, picking up the handset and pressing the buttons will book a call to the concierge (If available)
○	Camera Recall When the system is in standby (No calls on the system), pick up the handset then press this button to open the SPEECH/VIDEO to the door station. Press as many time as the ID value of the door panel to connect to.
s ₁	Service button "S1" Press at any time to short internally the terminals "S1" and "COM" (max 24Vdc@24mA). The short remains until the button is released.
s ₂	Service button "S2" Press at any time to short internally the terminals "S2" and "COM" (max 24Vdc@24mA). The short remains until the button is released.
△	Switch to adjust the call tone volume and enable the privacy service. In the middle position the volume is standard, in right position the volume is high while in the left position privacy is enable: the LED under the symbol ☉ will illuminate. When the service is enabled the videophone receives calls showing the video from the door panel but doesn't ring. The privacy mode may be disabled moving the switch to the middle or right position.
☼	Adjusts the picture brightness: right rotation to increase, left rotation to decrease.
PT3	Adjusts the picture contrast: keeping the videophone in front, rotates clockwise to increase or anticlockwise to decrease.
PT2	Adjusts the picture hue: keeping the videophone in front, rotates clockwise to increase or anticlockwise to decrease.
VR1	Adjusts the microphone volume: keeping the videophone in front, rotates anticlockwise to increase or clockwise to decrease.

Programming

The programmable settings are:

- Melody (9 available);
- Number of rings (3 or 6);
- Video mode (coax or balanced);
- Videophone address (Phone ID);

To set melody

Press and hold (for approx 10 seconds) the "0=" button until the unit plays the current programmed melody and emits a beep at the end. Press again the "0=" button to listen to the available melodies (maximum 9). Once the selected melody has been reached, wait 5 seconds for a beep. The new melody will be stored.

Note

To set the melody it is required that the videophone is connected in a system where the +20Vdc voltage from Art.893N1 is always enabled.

Per impostare il numero di squilli (6 o 3)

L'impostazione di default è 6 per impostare 3 procedere come segue:

- togliere l'alimentazione al videocitofono scollegando il cavo flat dalla scheda di connessione;
- mettere in corto i morsetti "GND" ed "LB" della scheda di connessione;
- ricollegare il cavo flat e attendere l'emissione di un bip prima di rimuovere il corto dai morsetti;
- per tornare a 6 squilli, procedere alla stessa maniera ripartendo dal punto (a), ma al punto (c) verranno emessi due bip.

Per impostare il modo video e la terminazione

Il videocitofono può funzionare con il segnale video composito (cavo coassiale) o con il segnale video bilanciato (2 fili). Gli switch 1&2 di SW2 permettono di impostare il modo video mentre tramite gli switch 3&4 è possibile abilitare la terminazione video. In caso di più videocitofoni con una connessione "entra/esci" per il segnale video, la terminazione deve essere abilitata solo sull'ultimo videocitofono.

Modo Video – DSW2	
Switch 1,2	Modo
	Coassiale
	Bilanciato

Video Mode – DSW2	
Switches 3,4	Terminazione
	Attiva
	Disattiva

To set the number of rings (6 or 3):

Default setting is 6, to set 3 proceed as follows:

- turn off the videophone by unplugging the connector from the PCB ;
- make a short between terminals "GND" and "LB" on the connector;
- plug the connector in and wait for a beep before removing the short;
- to go back to 6 rings, do the same but two beeps will be emitted.

To set the video mode and termination

The videophone can operate with either composite video signal (coax cable) or balanced video signal (two wires). Switches 1 & 2 of SW2 are used to set video mode while switches 3 & 4 are for video termination. When more videophones have a pass through connection for the video signal, you must enable the video termination only for the last videophone.

Video Mode – DSW2	
Switches 1,2	Mode
	Coax
	Balanced

75 Ohm Video Term. – DSW2	
Switches 3,4	Termination
	Enabled
	Disabled

L'Art.6072 permette il collegamento dell'impianto senza il bisogno di distributori. In tal caso la connessione del segnale video deve tassativamente arrivare al videocitofono e da questo ripartire verso il successivo (no connessione parallela ad una linea comune) e bisogna fare attenzione ad abilitare la terminazione video solo sull'ultimo videocitofono.

The Art.6072 allows the system installation without video distributors. This connection requires that the video cable runs from one videophone to the next (i.e. not star wired). The video termination must be enabled on the last videophone only.

Impostazione indirizzo video/citofono, modo e terminazione video DSW1

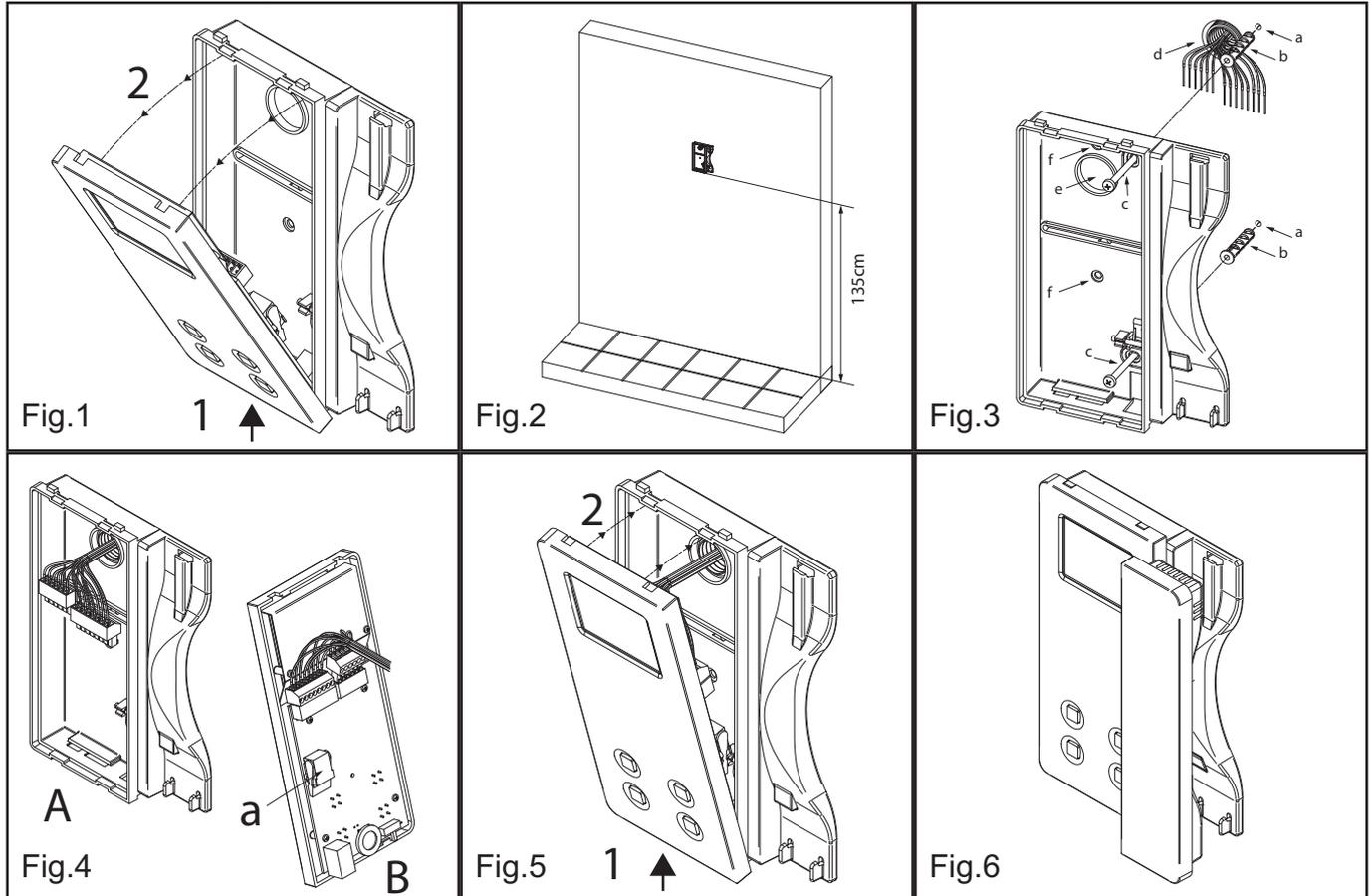
L'indirizzo del citofono/videocitofono è codificato in binario tramite il dip-switch ad 8 vie situato sul retro dell'unità. Ogni switch corrisponde ad un bit che può essere a 0 (OFF) o 1 (ON), a ciascun bit corrisponde un peso decimale in base alla posizione: Switch 1=decimale 1, 2=2, 3=4, 4=8, 5=16, 6=32, 7=64, 8=128 per impostare l'indirizzo desiderato, mettere ad ON (1) gli switch la cui somma dei pesi corrisponde al valore dell'indirizzo. Ad esempio, per impostare l'indirizzo 37, mettere ad ON gli switch 1, 3 e 6 (1+4+32=37).

Videomonitor/intercom address, video mode and termination setup DSW1

Each intercom is addressed in binary (PHONE ID) using the 8 way dipswitches located on the rear of the unit. Each switch corresponds to one bit which can have a value 0 (OFF) or 1 (ON). Each bit corresponds to a decimal weight depending on the position: Switch 1 = decimal 1, 2=2, 3=4, 4=8, 5=16, 6=32, 7=64, 8=128. I.E. to set the address 37, put switches 1, 3 and 6 on (1+4+32=37).

Switches – Switch								Decimal Weight – Peso Decimale								Addr. Indir.
8	7	6	5	4	3	2	1	128	64	32	16	8	4	2	1	
OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	0	0	0	0	0	0	0	1	1
OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	0	0	0	0	0	0	1	0	2
OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	0	0	0	0	0	0	1	1	3
OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	0	0	0	0	0	1	0	0	4
OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	0	0	1	0	0	1	0	1	37
ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	1	0	1	1	0	1	0	0	180

Art.6072 - SEGNALI		Art.6072 - SIGNALS	
Descrizione	Segnale Terminal	Description	
Uscita 12Vdc per alimentazione distributore video Art.894N	+VD	12Vdc output to supply coax video distributor Art.894N	
Ingresso alimentazione video 17÷20Vdc	+20	Video power supply 17÷20Vdc	
Sincronia V1 segnale video bilanciato (modo seg. video bil.)	V1	Balanced video signal V1 sync.(balanced video signal mode)	
Sincronia V2 segnale video bilanciato (modo seg. video bil.)	V/V2	Balanced video signal V2 sync.(balanced video signal mode)	
Segnale video composito (modo segnale video coassiale)		Composite video signal (coax video signal mode)	
Alimentazione video riferimento di massa	GNDV	Video power supply ground reference	
Linea BUS	L	BUS line	
Linea BUS riferimento di massa	-	BUS line ground reference	
Ingresso chiamata locale (attivo basso)	LB	Local bell input (active low)	
Ingresso segnale d'allarme (attivo basso)	AL	Alarm input (active low)	
Ingresso 12Vdc di alimentazione LED ausiliario	DOL	12Vdc input to supply Aux LED	
Uscita nota elettronica per suoneria aggiuntiva tipo Art.512A	EXTC	Call tone output for extension sounder (Art.512A)	
Uscita pulsante S1 (collegato a COM quando premuto)	S1	S1 Output (internally shorts to COM when the button is pressed) max 24Vdc@24mA	
Uscita pulsante S2 (collegato a COM quando premuto)	S2	S2 Output (internally shorts to COM when the button is pressed) max 24Vdc@24mA	
Morsetto comune pulsanti di servizio S1, S2 max 24Vdc@24mA	COM	Common terminal for S1, S2 service buttons max 24Vdc@24mA	



- Per installare il videocitofono è necessario aprirlo separando la base dal coperchio che ospita tutta l'elettronica dello stesso: scollegare la cornetta dal videocitofono rimuovendo il relativo plug quindi, facendo riferimento alla figura 1, premere leggermente la parte inferiore sganciando contemporaneamente la parte superiore tirandola verso l'esterno.
 - Appoggiare a parete la base del videocitofono ad una altezza di circa 135cm (Fig.2) dal pavimento finito e prendere i riferimenti per i fori di fissaggio "a" (Fig.3), tenendo presente che i conduttori "d" (Fig.3) devono passare attraverso l'apertura "e" (Fig.3). Se per l'uscita da parete dei conduttori si utilizza la scatola da incasso 503, murare la stessa in posizione verticale lasciando circa 140cm tra la base e il pavimento finito.
 - Facendo riferimento alla figura 3, realizzare i fori "a", inserire al loro interno i tasselli ad espansione "b" e fissare la base del videocitofono alla parete tramite le viti "c" avendo cura di passare i conduttori "d" attraverso la fessura "e". Se è stata utilizzata la scatola da incasso 503, fissare a parete la base tramite i fori "f" (a passo con le linguette di fissaggio della 503) utilizzando le viti "c".
 - Come mostrato in figura 4A, eseguire il collegamento dei conduttori alle morsettiere mobili secondo lo schema fornito a corredo. Connettere le morsettiere all'elettronica ancorata al coperchio del videocitofono come mostrato in figura 4B. Collegare la cornetta al coperchio e procedere al test dell'impianto prima di chiudere il videocitofono: i trimmer di regolazione volume microfono, contrasto e saturazione immagine sono accessibili solo a videocitofono aperto. **N.B. durante il collaudo è necessario sostenere manualmente il peso del coperchio e chiudere manualmente il gancio a bilancere (rif. "a" fig.4B) della cornetta.**
 - Una volta testato l'impianto ed effettuate le necessarie regolazioni, scollegare la cornetta dal coperchio e procedere alla chiusura del videocitofono come mostrato in figura 5: agganciarlo prima nella parte inferiore quindi nella parte superiore fino allo scatto dell'incastro.
 - Ricollegare la cornetta ed agganciarla come mostrato in figura 6.
- In order to install the videophone, it is necessary to remove the cover, which contains all the electronics, from the base: firstly disconnect the handset from the videophone (by removing its plug from the videophone), then press lightly the bottom part of the videophone and simultaneously pulling outwards the upper part as shown in figure 1.
 - Put the base of the unit on the wall at about 135cm from the finished floor to match the points for the fixing holes "a" (figure 2) remembering that the wires "d" (figure 3) must be fed through the window "e" (figure 3). If you use the flush mounting box 503, embed it into the wall vertically at about 140cm from the finished floor and the base.
 - Following figure 3, make the holes "a", insert the wall plugs "b" and fix the base with the screws "c" leading the wires "d" into the window "e". If you have used the box 503, fix the base to the wall through the holes "f" by using the screws "c".
 - As shown in figure 4A, connect the wires to the removable terminals following the provided installation diagram. Connect the terminal blocks to the electronics contained in the cover as shown in figure 4B. Reinsert the handset and test system before closing: Note: microphone volume, contrast and hue trimmers can be adjusted only if the videophone is open. **Note while testing the system, it is advisable to hold the cover with your hand closing manually the hook switch of the handset (see figure 4B reference "a").**
 - Once testing is complete and all the necessary adjustments are made, disconnect the handset from the cover and close the unit as shown in figure 5: first hook it on the bottom part then on the upper side until you hear the clip.
 - Reconnect the handset and hang it as shown in figure 6.

Collegamento dell'Art.6072 utilizzando il cavo Cat.5*		Cabling Art.6072 using Cat.5 cable*	
			
Collegamenti: <ul style="list-style-type: none"> • Una coppia deve essere utilizzata per raddoppiare la sezione della linea bus "L"; • Una coppia deve essere utilizzata per raddoppiare la sezione di alimentazione collegando insieme massa di alimentazione e massa del BUS; • Una coppia deve essere utilizzata per raddoppiare la sezione dell'alimentazione positiva +20V; • Una coppia deve essere utilizzata per i segnali video V1 e V2. 		Connections: <ul style="list-style-type: none"> • One pair must be used to double up the BUS line "L"; • One pair must be used to double up the power supply ground. The bus ground must be connected with power supply ground (VGND & -); • One pair must be used to double up the positive power supply +20V; • One pair must be used for the video signals V1 and V2. 	
Distanza Max**	Tipo di Sistema	Max Distance**	System type
100 Metri	Sistemi audio/video a colori	100 metres	Audio/video door entry systems

*Quando si utilizza questo cavo, nel caso di connessioni in parallelo di più unità nello stesso appartamento, è richiesta una alimentazione locale per i videocitofoni addizionali.

**Per distanza massima si intende la distanza tra il posto esterno e il citofono/videocitofono più lontano.

*When this cable is used, in case more videophones are connected in parallel in the same apartment, a local power supply for additional videophones is required.

**by max distance we mean the maximum distance between the door panel and the furthest videophone/intercom

Specifiche tecniche

Tensioni d'alimentazione :17÷20Vdc
 Assorbimenti :200mA durante la chiamata
 :120mA durante la conversazione
 Temperatura di Lavoro :-10°C +50°C

Technical specification

Working Voltage :17÷20Vdc
 Power Consumption :200mA during a call
 :120mA during a conversation
 Working Temperature :-10°C +50°C

